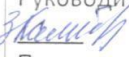


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Карачаево-Черкесской Республики Отдел
образования Администрации Хабезского муниципального района
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Основная
общеобразовательная школа а.Абазакт имени Калмыкова Ю.Х."

Рассмотрено на заседании ШМО учителей Руководитель МО  /Калмыкова З.Б./ Протокол № <u>1</u> От «_30_»_08_ 2023г.	Согласовано Заместитель директора по УВР  /Чуков Р.Ю./ «_30_»_08_ 2023г.	Утверждаю Директор школы  /Лехова З.М./ Приказ № <u>23/10-ОД</u> от «_30_»_08_ 2023г. 
---	---	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета
«Родная литература (черкесская)»
для 9 класса основного общего образования
на 2023-2024 учебный год

а.Абазакт 2023

Пояснительная записка.

Рабочая программа учебного предмета « Родная литература» (далее Рабочая программа) составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

-Федеральный компонент государственного стандарта общего образования.

-Учебный план -Учебник для 9 класса, на кабардино - черкесском языке,автор Бемурзов М.Х,2011.Хрестоматие 9класс ,ОАО «Полиграф-ЮГ»

Майкоп-2011.

Цели и задачи обучения:

Курс литературы направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, подходов к обучению родной литературы:

-воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к родному языку;

-совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение родным литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования;

- обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;

- развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

-различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах родного языка; об основных нормах родного литературного языка; о родном речевом этикете;

-формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Место учебного предмета в учебном плане: Рабочая программа по родной литературе в IX классе рассчитана на 34 учебных часа (1 час в неделю);

Используемый учебно - тематический комплект:

Для ученика (обучающегося)

Обязательная

Учебники:

Кабардино-черкесский язык. Учебник для 9 класса/ Под ред. Урусова Х.Ш. и Тамбиева Б.А.: изд-во «Эльбрус», Нальчик, 2013.

Дополнительная:

Абитов М. А. Словарь кабардино – черкесского языка.

Гяргиев Х. З. Школьный русско- кабардинский словарь.

Захохов Л.Г. Орфографический словарь.

Для учителя

Обязательная:

Государственный стандарт основного общего образования по родному кабардино – черкесскому языку;

Программа основного общего образования по кабардино-черкесскому языку для общеобразовательных учреждений с родным языком обучения;

Концепция модернизации Российского образования;

Программы общеобразовательных учреждений;

Кабардино – черкесский язык .Учебник для 9 класса/ Под ред. Урусова Х.Ш. и Тамбиева Б.А.: изд-во «Эльбрус», Нальчик, 2013.

Кантемирова Б.А. Пособие для письменных работ.

Кантемирова Б.А. Сборник диктантов и изложений.

Дополнительная:

Кантемирова Б.А., Адышесова М.Р .Методические рекомендации

Кантемирова Б.А Контрольно- измерительный материал по кабардино-черкесскому языку для уч-ся 5-9 классов.

Бакова М.И. Занимательная грамматика.

Бакова М.И. Методическое пособие для учителя в 2-х томах.

Планируемые результаты обучения:

- знать роль родного языка как национального языка черкесского народа;

- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; ситуация речевого общения;
- основные признаки стилей языка;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы родного литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные) для данного периода обучения; нормы речевого этикета;

уметь:

- различать разговорную речь и другие стили;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

Личностными результатами изучения предмета «Родная литература» являются следующие умения и качества:

- чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
- *любовь и уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
- *устойчивый познавательный интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;
- *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- *интерес* к изучению языка;
- *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

Метапредметными результатами изучения курса «Родная литература» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- самостоятельно *формулировать* проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
- самостоятельно *составлять план* решения учебной проблемы;
- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *прогнозировать, корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем *вырабатывать* критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

- самостоятельно *вычитывать* все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно *понимать* основную и дополнительную информацию текста, воспринятого *на слух*;
- *пользоваться* разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- *извлекать* информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами *аудирования* (выборочным, ознакомительным, детальным);
- *перерабатывать и преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *излагать* содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- *пользоваться* словарями, справочниками;
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;

– *строить* рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД:

– *учитывать* разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

– *уметь* формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

– *уметь* устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;

– *уметь* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

– *уметь* задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

– *уметь* осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

– *осознавать* важность коммуникативных умений в жизни человека;

– *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; *создавать* тексты различного типа, стиля, жанра;

– *оценивать* и редактировать устное и письменное речевое высказывание;

– *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;

– *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;

– *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

– *выступать* перед аудиторией сверстников с сообщениями;

– *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;

– *задавать вопросы*.

Предметными результатами изучения курса «Родная литература» является сформированность следующих умений:

– *по связной речи, чтению и работе с информацией*: читать учебно-научный текст изучающим чтением; владеть отдельными приёмами ознакомительного чтения учебно-научного текста; выделять в учебно-научном тексте ключевые слова, составлять план; определять тему, основную мысль (авторский замысел) в тексте из художественного произведения, пересказывать текст подробно и сжато; понимать основные отличия текстов-описаний, повествований, рассуждений, писать тексты этих типов; определять стиль текста; письменно подробно излагать художественный и учебно-научный текст; пытаться использовать в собственной письменной речи изученные особенности частей речи (синонимию, многозначность, антонимию), синтаксических конструкций; последовательно развивать мысль в сочинении в соответствии с темой и замыслом, делать абзацные отступы; озаглавливать текст, пользуясь разными типами заголовков.

Требования к уровню подготовки обучающегося

В результате изучения родного языка за 9класс ученик должен

знать и понимать:

смысл понятий: речь устная и письменная; монологи, диалог; сфера и ситуация речевого общения;

основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально делового стилей, языка художественной литературы;

особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;

признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания рассуждения);

основные единицы языка, их признаки;

основные нормы родного литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

- знать роль родного языка как национального языка черкесского народа;

- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; ситуация речевого общения;

- основные признаки стилей языка;

- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы родного литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные) для данного периода обучения; нормы речевого этикета;

уметь:

- различать разговорную речь и другие стили;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

уметь: РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:

АУДИРОВАНИЕ:

фиксировать на письме информацию исходного текста в виде тезисов, конспектов, резюме, полного или сжатого пересказа;

формулировать вопросы по содержанию текста;

- замечать в собственной и чужой речи отступления от норм литературного языка;

ЧТЕНИЕ:

понимать коммуникативную тему, цель чтения текста и в соответствии с этим организовывать процесс чтения;

составлять конспект прочитанного текста;

оценивать степень понимания содержания прочитанного текста;

ГОВОРЕНИЕ:

создавать устные монологические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные темы;

владеть основными нормами построения устного высказывания: соответствие теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывания содержания по плану), наличие грамматической связи предложений в тексте, владение правильной и выразительной интонацией, уместное использование невербальных средств (жестов, мимики);

- строить научное рассуждение по сложным вопросам школьного курса родного языка;

ПИСЬМО:

владеть основными нормами построения письменного высказывания: соответствие теме и основной мысли высказывания, полнота раскрытия темы; достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывание содержания по плану, правильность выделения абзацев в тексте, наличие грамматической связи предложений в тексте, владение нормами правописания);

писать изложения по публицистическим, художественным текстам, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства;

вводить в текст изложения элементы сочинения (рассуждение, описание, повествование);

писать небольшие по объему сочинения на основе прочитанного или прослушанного текста;

составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента большой статьи);

Содержание тем курса по родной литературе:

Введение 1ч.

Адыгская литература 1ч.

Адыгские поэты-сказители 6ч.

Черкесская литература 19-20 веков 26ч.

**Календарно-тематическое планирование уроков родной (черкесской)
литературы в 9 классе**

№ урока	Тема урока	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»	Кол- во часов	Дата по плану	Дата по факту
1	Введение. От автора.	Истоки черкесской литературы	1		
2	Адыгские сказители.		1		
3	Выков Шухиб «Катира»		1		
4	Абазов Камбот «Три старые крысы»		1		
5	Агноков Лаша «Добрая невестка»		1		
6	Мижаев Сагид «Наша мать»	Анэ бгъафэр сабийм и жэнэтц	1		
7	Сижажев Кульшука «Старый Баксан», Пачев Бекмурза «Время»		1		
8	Шора Ногмов «Как жили адыги раньше», «Сказание о мужестве Иналя»		1		
9	Каз-Гирей «Долина Ажитугай»		1		
10	Каз-Герей «Долина Ажитугай»		1		
11	Хан-Герей «Наезд Кунчука»		1		
12	Каламбий «Два месяца в ауле»		1		
13	Каламбий «Два месяца в ауле»		1		
14	Али Шогенцуков «Адиюх»		1		
15	Али Шогенцуков	Бэвыкьуэ Умар	1		

№ урока	Тема урока	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»	Кол- во часов	Дата по плану	Дата по факту
	«Мадина»	зыхэпсэук1а зэманым и нэпкыжьэ Дебат			
16	Али Шогенцуков «Камбот и Лаца»		1		
17	Образ черкешенки в поэмах Али Шогенцукова		1		
18	Керашев Тембот «Абрек»		1		
19	Керашев Тембот «Дочь Шапсугов»		1		
20	Мухамед Дышеков «Рассвет»		1		
21	Мухамед Дышеков «Рассвет»		1		
22	Абдулах Охтов «Аул Тоджанокай»		1		
23	Абдулах Охтов «Камень Асият»		1		
24	Хусин Гашиков «Нставление матери», «Пришла весна», «Осенний лес»		1		
25	Хусин Гашиков «Отец и сын»		1		
26	Хусин Гашиков «Отец и сын»		1		
27	Исхак Машбаш «Через долгие века»	Под флагом живет Черкессия моя	1		
28	Сарабий Мафедзев «Долгожданный гость»		1		
29	Малбахов Ельерд «Страшный путь к Эльбрусу»	Замирание Кавказа литературное обозрение	1		
30	Малбахов Ельерд «Страшный путь к Эльбрусу»		1		
31	Бакова Мария		1		

№ урока	Тема урока	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»	Кол- во часов	Дата по плану	Дата по факту
	«Свидание с отцом»				
32	Тхагапсов Увжико «Дети Бога», «Надежда», «Конец». «осени»		1		
33	Тхагапсов Увжико «Если умер отец», «Наводнение».		1		
34	Обобщающий урок.Беседа на тему: «Произведение которое мне понравилось»	Дунейр дахагъэм зэтри 1ыгъэнц	1		